

DESEÑA PEME 2022

Obxecto

DESEÑAPEME é unha liña de axudas para a mellora da capacidade de innovación e sustentabilidade nas empresas galegas mediante a incorporación do deseño estratéxico de produtos, servizos, experiencias e marcas e identidade corporativa.

Deseño: función e forma

“Poñer orde nos elementos que compoñen un obxecto/servizo”

“Ferramenta que serve ás empresas para poder comunicarse cos seus clientes”

“Mellora a nosa relación co que nos rodea”

“É a vontade de crear cousas útiles e que dean servizo ao home”

“Un algoritmo de moitas variables”

“Moitos Kg de razonamento e uns gramos de emoción”

“Empatía”

“Os bos deseños vólvense clásicos”

“Sempre que un obxecto funcione, e sexa útil, e sexa belo, é un bo deseño”

“Ferramenta para poder buscar unha diferenciación”

“É un proceso. Non un engadido”

“Deseño é comunicación”

“Entender ao usuario e darlle forma a un produto/servizo para cubrir unha necesidade”

- Deseño de produto
- Deseño de servizos e experiencias
- Deseño de marca e identidade corporativa



Diseño
de produto



Diseño de
servizos e
experiencias



Diseño de
marca e
identidade
corporativa



Deseño de produto

DESCRICIÓN

Concepción e desenvolvemento de **produtos novos ou**, no caso de **redeseño** dos xa existentes, que se aprecie unha mellora substancial desde o punto de vista estético, funcional, técnico/productivo e económico.

INTEGRACIÓN DOUTROS ÁMBITOS DO DESEÑO

Deseño circular para conseguir novos produtos sustentables.

Deseño dixital, sempre que estea asociado ao produto.

Deseño de identidade, é dicir, elementos de identidade gráfica, envase, embalaxe e comunicación ligados ao produto.

DURACIÓN MÍNIMA

12 meses



Deseño de servizos e experiencias

DESCRICIÓN

Concepción e desenvolvemento de **servizos e experiencias novos ou**, no caso de **redeseño** dos xa existentes, que se aprecie unha mellora substancial desde o punto de vista estético, funcional, técnico/productivo e económico.

INTEGRACIÓN DOUTROS ÁMBITOS DO DESEÑO

Deseño dixital, sempre que estea asociado ao novo servizo ou experiencia.

Deseño de identidade, é dicir, elementos de identidade gráfica e comunicación ligados ao servizo ou experiencia.

DURACIÓN MÍNIMA

12 meses



Diseño de marca e identidade corporativa

DESCRICIÓN

Formulación de proxectos de **identidade corporativa e marca** das empresas nos seus diferentes niveis (**empresa, marca e produto/servizo**), con especial atención á representación de valores sustentables e innovadores.

INTEGRACIÓN DOUTROS ÁMBITOS DO DESEÑO

Traballos de **deseño gráfico, identidade visual, packaging**, creación de **soportes dixitais e outros**, necesarios para configurar a estratexia de *branding* coa que a empresa proxecta a súa estratexia cara ás persoas e o mercado.

DURACIÓN MÍNIMA

6 meses

Beneficiarios

- **Microempresas, pequenas e medianas empresas individuais**, de acordo coas definicións do Anexo I do Regulamento (UE) número 651/2014.
- Domicilio social ou centro de traballo en **Galicia**, onde deberán desenvolver as actividades para as que solicitan a axuda.
- **Exclusións CNAE 2009:**
 - Sección J – Información e comunicación, quedan excluídas como beneficiarias as empresas das divisións:
 - 61–Telecomunicacións.
 - 62–Programación, consultoría e outras actividades relacionadas coa informática.
 - 63–Servizos de información.



Intensidade da axuda

SUBVENCIÓN

A axuda terá unha intensidade máxima do **50% do orzamento** subvencionable, cos seguintes límites distribuídos en dúas anualidades*:



ORZAMENTO TOTAL	ALCANCE DA AXUDA
Mín. 10.000€ ▶	Mín. 5.000€
Máx. 200.000€ ▶	Máx. 100.000€



*

1ª ANUALIDADE

Desde a data de presentación da solicitude ata o 30 de setembro de 2022.

2ª ANUALIDADE

Desde o 1 de outubro do 2022 ato o 30 de setembro de 2023.

O pago de cada anualidade farase efectivo unha vez que se comprobe a correcta xustificación da execución do proxecto de deseño.

Poderase solicitar **O ANTICIPO DO 50% DO IMPORTE DA AXUDA DE CADA ANUALIDADE.**

Conceptos subvencionables



PERSOAL DE NOVA CONTRATACIÓN

100% dedicación

Deberá dispoñer dunha titulación
ou recoñecemento en deseño



PERSOAL PROPIO

Ata o 50%
do orzamento



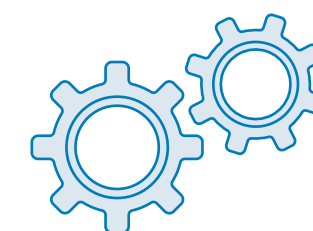
SERVIZOS EXTERNOS

Obtención de patentes
Asesoramentos



MATERIAIS

Ata o 20%
do orzamento



EQUIPAMENTOS E LICENZAS DE PROPIEDAD INDUSTRIAL



SUBCONTRATACIÓN PROFESIONALIS DO DESEÑO

Ata o 50% do orzamento

Subcontratacións profesionais de deseño

O orzamento subvencionable relativo ás subcontratacións estará comprendido nos seguintes rangos en función da disciplina do deseño que a empresa beneficiaria queira abordar



ENTIDADES PROVEDORAS DE SERVIZOS DE DESEÑO
 PROFESIONAIS DO DESEÑO
 ESTUDIOS DE DESEÑO
 EMPRESAS EXTERNAS DE SERVIZOS DE CONSULTORÍA ESPECIALIZADAS NAS DISCIPLINAS DE DESEÑO OBXECTO DA CONVOCATORIA

O profesional ou equipo de profesionais colaboradores externos que presten o servizo deberán dispoñer dunha **titulación ou recoñecemento no ámbito do deseño específico** no que participen e contar cunha **experiencia demostrable superior a 2 anos** na prestación de servizos similares aos solicitados pola empresa.

SUBCONTRATACIÓN	ORZAMENTO TOTAL	ALCANCE DA AXUDA
■ Deseño de produto	Mín. 30.000€ Máx. 100.000€	▶ Mín. 15.000€ ▶ Máx. 50.000€
■ Deseño de servizos e experiencias	Mín. 20.000€ Máx. 60.000€	▶ Mín. 10.000€ ▶ Máx. 30.000€
■ Deseño de marca e identidade corporativa	Mín. 10.000€ Máx. 50.000€	▶ Mín. 5.000€ ▶ Máx. 25.000€

CRITERIOS DE AVALIACIÓN → PROXECTOS DE DESEÑO

1.1 Calidade técnica do proxecto de deseño en termos de innovación (40 puntos)

1.2 Calidade técnica da proposta en termos de sustentabilidade (40 puntos)

1.3 Capacidade técnica e financeira do proxecto (30 puntos)

1.4 Capacidade da empresa solicitante para a execución do proxecto (30 puntos)

1.5 Impacto económico e social (30 puntos)

1.6 Impacto socio-laboral e xeración de emprego (30 puntos)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN → PROXECTOS DE DESEÑO
PUNTUACIÓN

<p>1.1 Calidade técnica do proxecto de deseño en termos de innovación: Valorarase o grado de innovación e novidade do novo deseño desenvolvido. Un proxecto baixo ou nulo no grado de innovación será desestimado.</p> <p>1.1.1 Grao de novidade do produto/experiencia/marca no mercado.</p> <p>1.1.2 Grao de detección das necesidades do mercado actual.</p> <p>1.1.3 Grao de innovación relacionado en cómo os obxectivos do proxecto atenden a termos de estética e calidade da experiencia máis alá da funcionalidade do propio deseño e cómo se interrelacionan entre sí (interrelación función e forma).</p> <p>1.1.4 Grao de innovación cultural, relacionada coa identidade propia a partir da tradición ou de calquera outro aspecto cultural actual galego, ou da propia tradición da empresa. Grao en que o deseño axudará a mellorar a reputación internacional da rexión.</p>	<p>40</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p>
<p>1.2 Calidade técnica da proposta en termos de sustentabilidade:</p> <p>1.2.1 Grao de definición, claridade e adecuación das actividades aos obxectivos do proxecto en termos de sustentabilidade (incluída circularidade) e cómo son abordados</p> <p>1.2.2 Impacto sobre o consumo de recursos naturais e enerxía. Análise do consumo de recursos e materias primas na concepción e realización do prototipo e no ciclo de vida que se espera do produto/experiencia/marca.</p> <p>1.2.3 Impacto sobre a contorna. Análise da utilización de materiais reciclados e reciclables, ciclo de vida e xeración de residuos implicados na concepción e prototipado do produto/experiencia/marca.</p> <p>1.2.4 Grao en que o deseño terá un impacto positivo na conservación medio ambiental e/ ou dará lugar a unha relación máis sostible entre a sociedade, a industria e o medio ambiente.</p>	<p>40</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN → PROXECTOS DE DESEÑO
PUNTUACIÓN
1.3 Capacidade técnica e financeira do proxecto: Metodoloxía, plan de traballo e orzamento do proxecto.

30

 1.3.1 Calidade e claridade dos obxectivos do deseño e a **memoria técnica do proxecto**.

Viabilidade técnica do proxecto.

 1.3.2 **Adecuación do equipo humano** implicado con experiencia ámbito do deseño, incorporación de profesionais titulados en deseño, capacidade e experiencia da entidade colaboradora.

15
15
1.4. Capacidade da empresa solicitante para a execución do proxecto
30

 1.4.1 **Perfil da empresa:** Xeolocalización (zonas despoboadas ou rurais, segundo a Orde do 9 de febreiro de 2017 da Consellería de Facenda pola que se determinan as parroquias que teñen a consideración de zonas pouco poboadas ou áreas rurais (...)) (DOG núm. 29, do 10.02.2017).

10

 1.4.2 **Solvencia económica e técnica:** volume anual de negocio maior que 1,5 veces a inversión total do proxecto de deseño.

5

 1.4.3 **Responsabilidade social empresarial:** Dispoñer dun plan de igualdade rexistrado.

5

 1.4.4 **Cadro de persoal paritario:**

1. 40 – 60% mulleres

2. > 60% mulleres

3. > 10% de persoal con diversidade funcional recoñecida

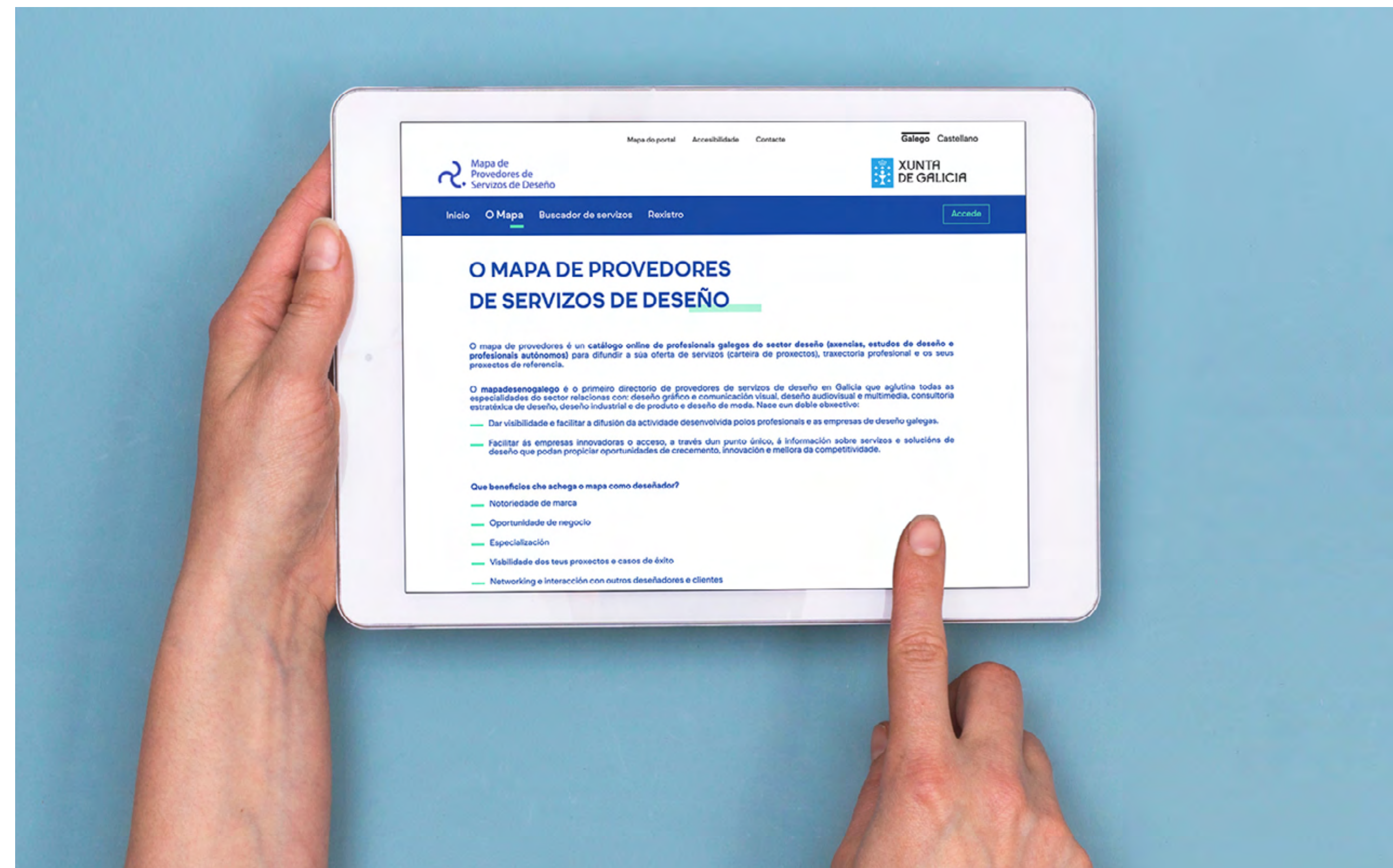
+ 2 puntos
+ 4 puntos
+ 4 puntos

CRITERIOS DE AVALIACIÓN → PROXECTOS DE DESEÑO

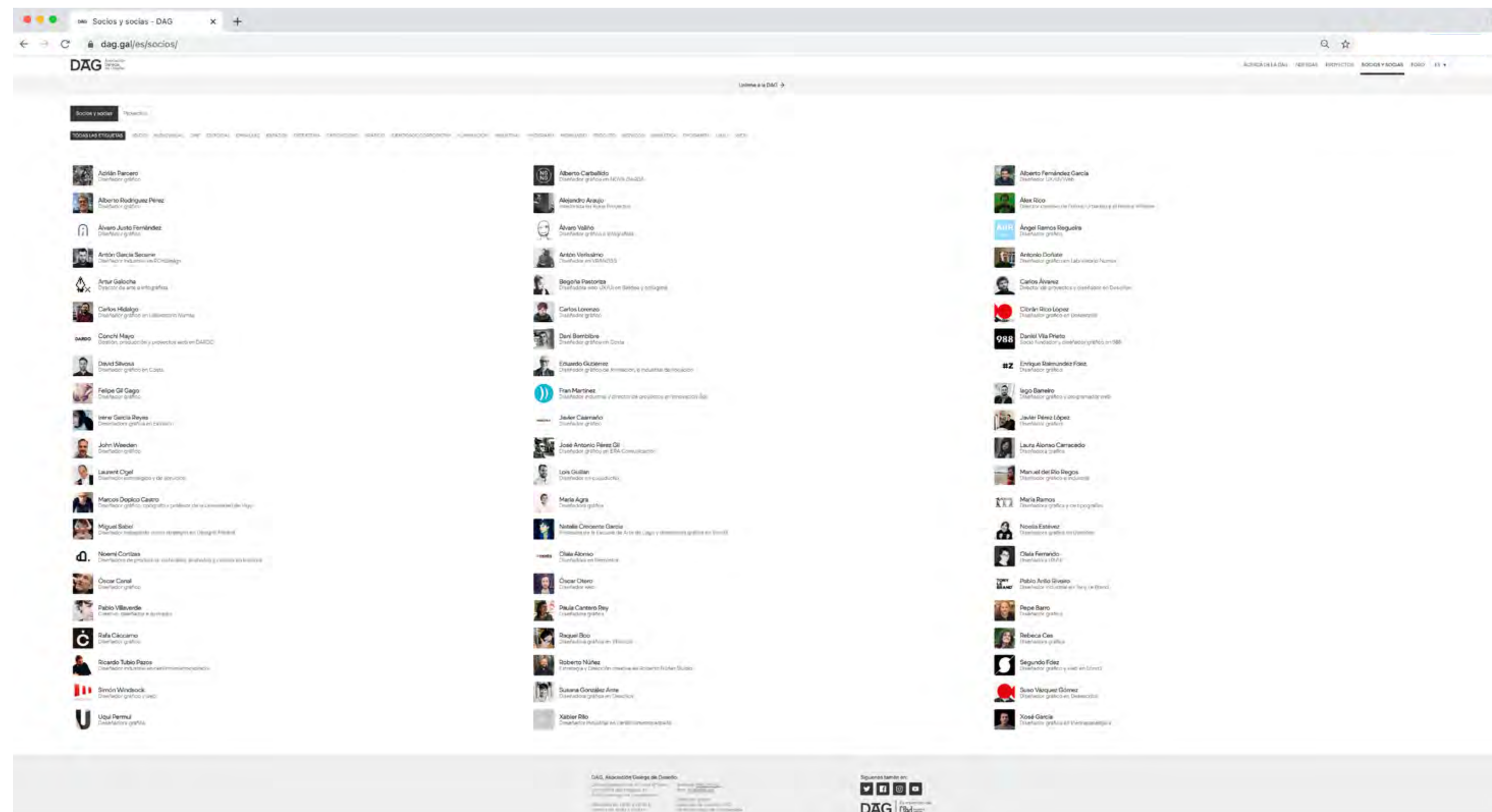
PUNTUACIÓN

1.5 Impacto económico e social:**30**1.5.1 Resultados esperados de **internacionalización**.1.5.2 **Incremento das vendas e mellora da capacidade operativa**, competitiva e posición no mercado.**10**1.5.3 Desenvolvemento de **novos procesos e cambios organizativos substanciais** gracias a integración do deseño na estratexia da organización.**10**1.5.4 Impacto nos **retos e prioridades RIS3 Galicia**.**5****5****1.6 Impacto socio-laboral e xeración de emprego:****30**1.6.1 Cada nova contratación co **perfil muller**.1.6.2 Cada nova contratación co **perfil diversidade funcional >33%**.**+ 10 puntos**1.6.3 Cada nova contratación cun **perfil diferente aos anteriores**.**+ 10 puntos**1.6.4 Cada nova contratación dun **profesional con formación e experiencia no ámbito de deseño**.**+ 3 puntos****+ 7 puntos**

Mapadesenogalego.gal



Profesionais do deseño integrados na DAG (Asociación Galega de Deseño)





“O deseño como motor. Casos de éxito en Galicia”





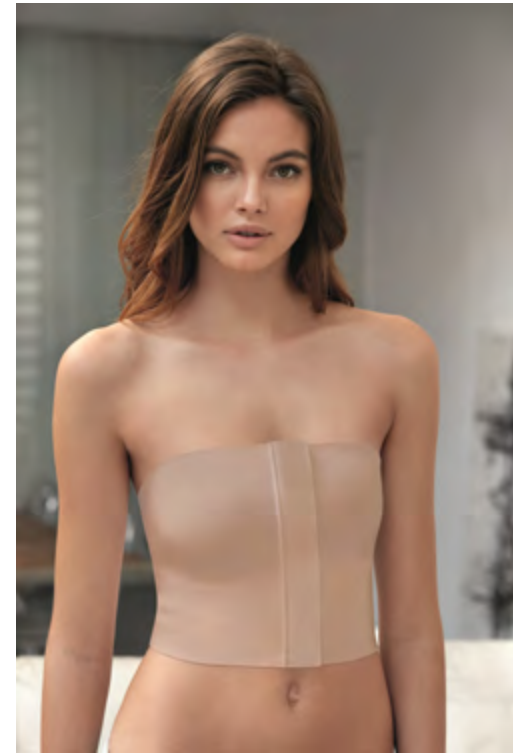






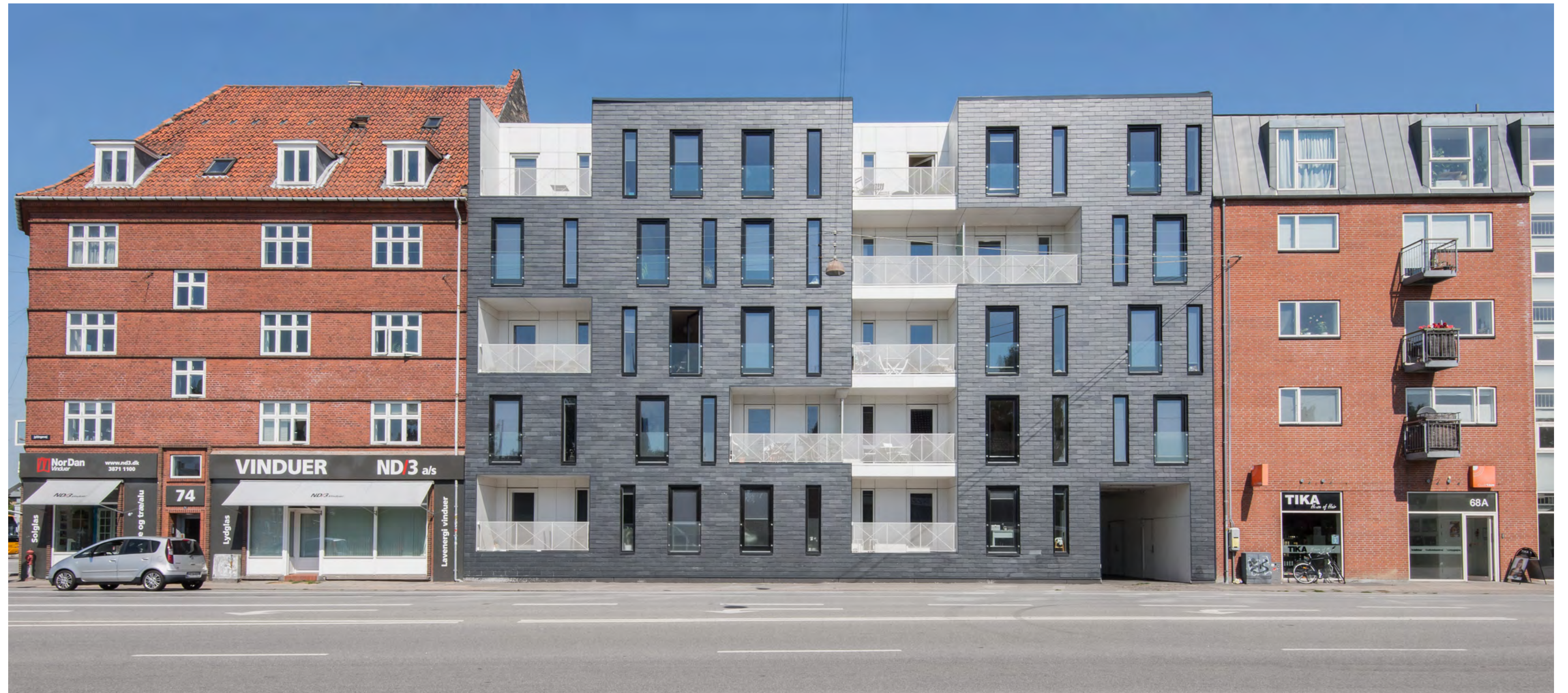


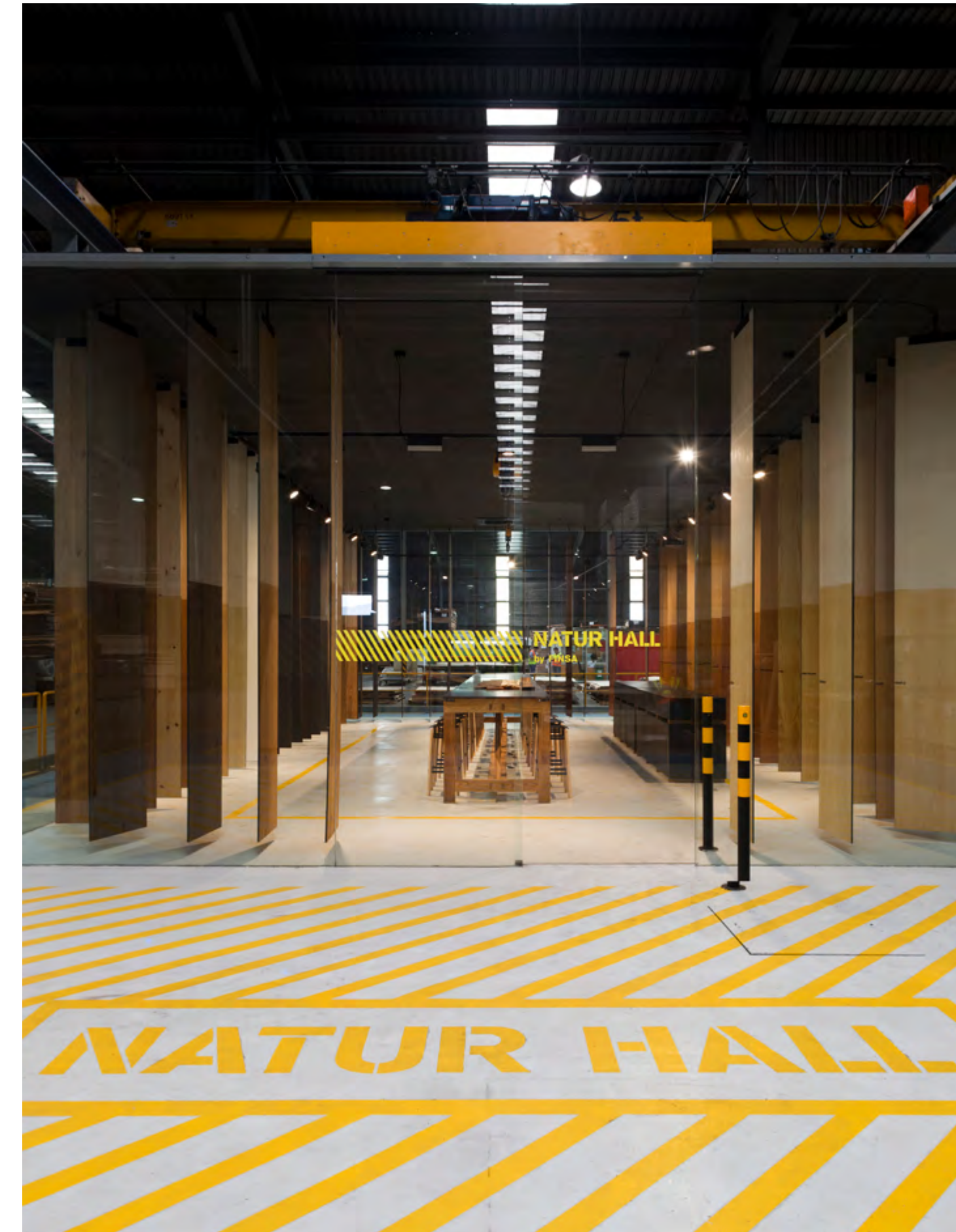
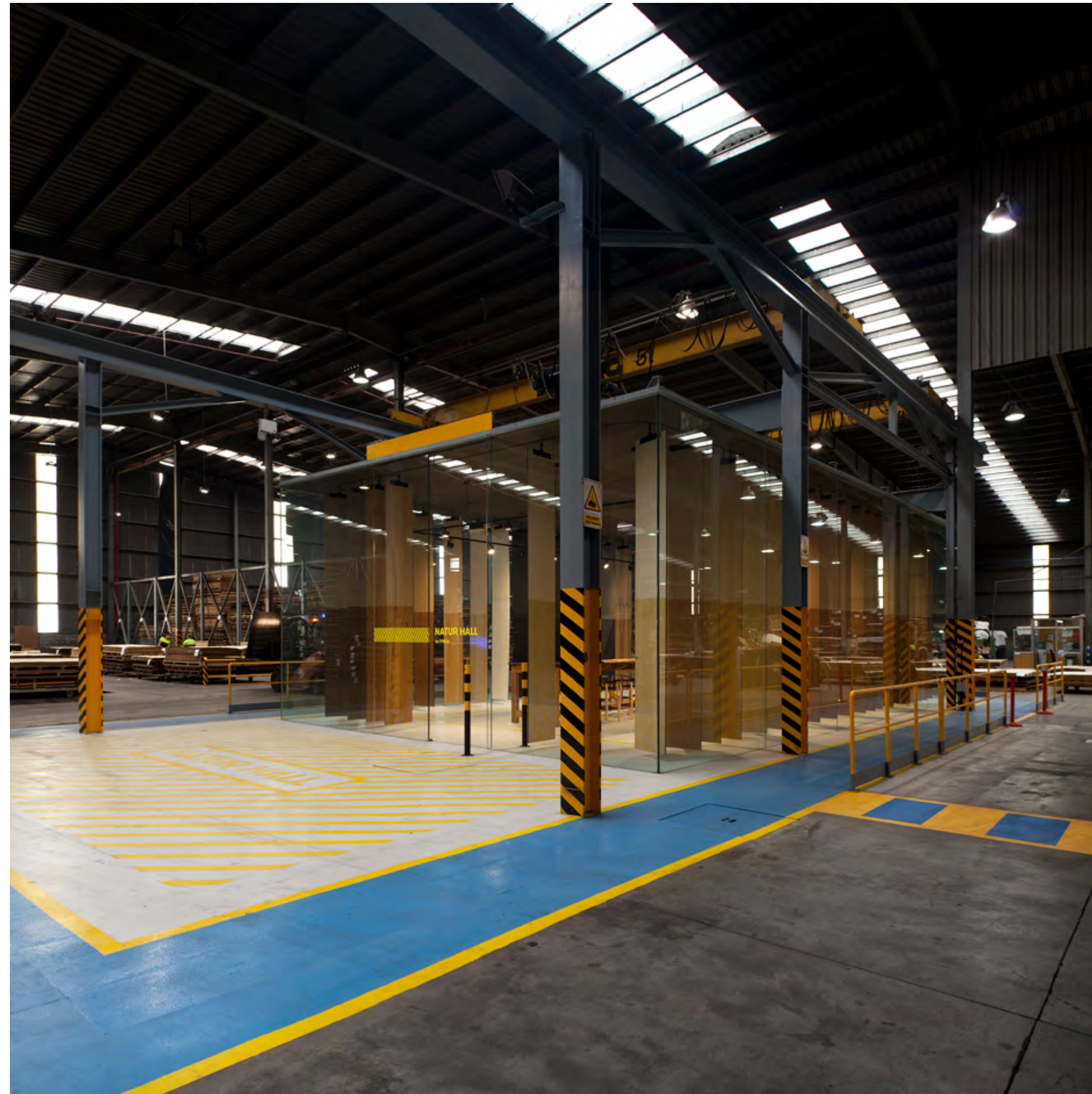






















SON
Estrella Galicia

A qué suena tu cerveza?

Rosalía

Apóstolo 2018

Organiza
CONCELLO DE SANTIAGO

Plaza de la Quintana,
Santiago de Compostela

Martes, 31 de Julio · Entrada gratuita

#SONEGLive

Estrella Galicia colabora con radio 3

Estrella Galicia recomienda un consumo responsable



DeseñaPEME: presentación de solicitudes

Presentación exclusivamente telemática
sede.xunta.gal

Procedemento IN848E



The screenshot shows the website interface for the 'SEDE ELECTRÓNICA' of the Xunta de Galicia. The page title is 'IN848E - Axudas ao deseño para a mellora da capacidade de innovación e sustentabilidade das empresas en Galicia'. A green banner indicates 'Convocatoria 2021' with a deadline of '03/07/2021 - 02/08/2021'. A navigation bar includes 'SOBRE ESTE PROCEDEMENTO', 'PRESENTACIÓN', and 'DESPOIS DA PRESENTACIÓN'. The 'PRESENTACIÓN' section is active, showing 'Prazo' (Deadline) as 'ABERTO' (Open) from 03/07/2021 to 02/08/2021. It includes detailed text about the submission process and a 'Tramitar en liña' button. The 'Documentación para a presentación' section lists requirements for submitting applications.

DESEÑA PEME 2022

ORGANISMO XESTOR

Axencia Galega de Innovación (GAIN)

TIPO DE APOIO

Axuda a fondo perdido

CÓDIGO DE PROCEDIMENTO

IN848E

DATA DE PUBLICACIÓN DOG

21/04/2022

PRAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Ata 23/05/2022

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

sede.xunta.gal

DESEÑA PEME 2022

MÁIS INFORMACIÓN

Área de Centros da Axencia
Galega de Innovación

programadeseno.gain@xunta.gal

881 999 120

981 957 000

 @InnovaDeseno

 @innova_con_deseno_galego

 GAIN Axencia Galega de Innovación

 @axenciaGAIN

#deseñapeme